

Fantasy Roman

Ein MSTing über Obtrolliks und andere Orksartigkeiten

Von Caleniell

Kapitel 2: Beliebte Boys-Begleiter

Ein zwielichtiger Kinosaal mit dunklen Samtsitzen.

Die siebte Reihe ist als einzige besetzt. Sieben Personen wenden sich geschäftig der Leinwand vor ihnen zu.

Von links nach rechts: Murtagh, Legolas, Sesshomaru, Lysop, Jana, Mäti und Kathja. Auf der weißen Wand erscheint -

Murtagh: Warum schreibst du den gleichen Vorspann nochmal? -.-

Märit: Weil ich zu faul bin, einen neuen zu schreiben. =.=

Sesshomaru: Ich hasse diesen Raum jetzt schon. o.ó# Zum nächsten Kapitel verweigere ich mein Erscheinen. U__U

Kathja: Jetzt hört doch erstmal zu, was die Autorin euch dieses Mal zu sagen hat. ^__^

Jana: Hoffentlich etwas mit Hand und Fuß. -.-

Sesshomaru: Das wäre mehr als wünschenswert. ù__ù *sich in seinem Sessel zurücklehnen und die sich nun mit Bildern füllende Leinwand betracht*

Bei Sonnenaufgang wurden wir von Freddo mit einem Flötenorchester geweckt.

Lysop: ACH du scheiße, NEIN!! Ò.ó" *aggressiv aufspring*

Legolas: Ganz ruhig, ein Flötenorchester ist doch etwas Schönes. ^^" *beschwichtigend die Hände heb*

Lysop: ABER NICHT MORGENS BEI SONNENAUFGANG!!! Ò____Ó###

Nachdem er sicher war, dass wir wach waren, ging er mit dem Orchester aus dem Zimmer.

Mäti: Und WIE sicher er da sein kann!

Jana: Er kann froh sein, dass er die Aktion überlebt hat. -.-“

Wir machten die Betten, zogen uns an und schauten nach, was es so an Schminke gab. Erstaunlicher Weise hatten sie sogar so etwas Ähnliches wie Maskara, das wir gleich ausprobierten.

Jana: Das ist natürlich das Erste, was Kathja einfällt: Nach Schminke gucken.

Kathja: * _____ *

Sesshomaru: *ohne ein Wort mit Daumen und Zeigefinger auf die Worte ‚erstaunlicher‘ und ‚Weise‘ deut und so tu, als schiebe er sie zusammen*

Murtagh: Bevor du sie verbindest, musst du aber das große ‚W‘ einstampfen! xD

Als wir uns herausgeputzt hatten, gingen wir in den Thronsaal. Schon ein komisches Gefühl, muss man gesagt haben.

Sesshomaru: Immer dieses Gelaber von wegen „sag ich nur“ und „muss man gesagt haben“ und „Bitte, interessiert euch für meine Gefühle!“ *abfällig theatralisch schnauf*

Im Saal hatte man einen riesigen Tisch aufgebaut und die Diener waren schon eifrig dabei ihn zu decken. Am Ende des Tisches waren 7 Stühle reich geschmückt. Ich wusste gleich für wen die waren. Drei für die Königsfamilie und vier für uns.

Lysop: Unser Abenteuer wird nicht scheitern, wenn Kathja weiterhin so messerscharf kombiniert. O.o

Legolas: Zahlen bis zwölf schreibt man aus. ^^

Sesshomaru: Was erwartest du von einer Autorin, die Kürzel wie ‚etw.‘ verwendet? -.-

Mäti: Die Diener, vor lauter Tischdeckerei, vergaßen das Komma nach ‚dabei‘.

Jana: Mäti, geh zu den Elben und heuere als Bardin an! :D

Daglinta begrüßte uns mit «Genmor» und wir antworteten das Selbe. Die Speisen waren undefinierbar, schmeckten jedoch ganz gut. Nach dem Essen klatschte Daglinta in die Hände und das Rascheln und Tuscheln verstummte. Dann rief sie Freddo herbei: „Freddo, hole die Begleiter der Kriegerinnen.“ Freddo verbeugte sich und verschwand.

Lysop: Wir antworteten aber nicht das Selbe, sondern dasselbe.

Jana: Wie schön, dass uns die Speisen schmecken, obwohl wir sie nicht definieren können.

Kathja: Am Äußeren können wir sie nicht definieren, am Geschmack schon! Ò.O

Mäti: Wonach schmecken sie denn? O.O

Kathja: ...

Jana: Eben. -.-

Lysop: Oooh, nicht schon wieder Freddo... ~o~

Legolas: Er verschwindet ja gleich wieder. ^__~

Nach 5 Minuten erschien er mit vier süßen Boys. Och sind die knuffig!

Sesshomaru: Ich will doch stark hoffen, dass mit diesem hässlichen Anglizismus nicht wir gemeint sind.

Murtagh: Hässlich sind ebenfalls der Zeitsprung...

Mäti: ...und das fehlende Komma...

Lysop: ...sowie die nicht ausgeschriebene Ziffer.

„Darf ich vorstellen“, begann Daglinta, „das sind Tammar, Sessurar, Legilar und Murgan. Sie werden euch auf eurem Weg begleiten.“ Ich glaubte, dass jeder von uns sich schon seinen Liebling ausgesucht hatte. Jana starrte Sessurar verträumt an, Märit schien sich schon vorzustellen Legilar zu küssen, Lysop verführte gerade Murgan und ich machte Tammar schöne Augen.

Jana: Die Namen sind von der Autorin undurchschaubar gewählt.

Mäti: Selbst, wenn sie es tatsächlich wären, wäre sämtliche Spannung vernichtet, da ja sofort im nächsten Satz verraten wird, wer mit wem zusammen kommen will. -.-“
Außerdem fehlt da wieder ein Komma nach meiner ‚Vorstellung‘.

Lysop: Mann, wieso hab ich wieder gleich die schweinishsten Gedanken? -.-# Kathja?!

Kathja: *verträumt dasteh und hektisch mit den Wimpern klimper* * ____ *

Danach wurden wir mit allem ausgestattet, was man halt brauch.

Sesshomaru: ...t.

Legolas: Füllwörter sind kein schönes Element in Romanen. Ó__Ò

Jana: Das ist ein GANZ gerissenes Mittel der Autorin, nicht darauf einzugehen, was genau wir mitnehmen. Sie kann dann nämlich während der weiteren Geschichte ihre Charaktere sämtliche Dinge aus dem Hut zaubern lassen und wenn einer fragt, wo das her kommt, kann sie sagen: „Wieso, können wir doch eingepackt haben?“

Kathja: >:-D

Sie fingen an die Sachen in einen soo kleinen Rucksack zu stecken, dass ich dachte, dass ich eine Fatamorgana hab. Hier aber war alles möglich. Als ich ausprobierte, ob die Sachen dann immernoch so klein sind, waren sie wieder in Normalgröße.

Mäti: Oh mein Gott. Wie behindi. O.o Das alles. Komplet. Fangen wir mit dem Kommafehler in Zeile eins an.

Lysop: Wenn du das ‚so‘ durch ein weiteres ‚o‘ in die Länge ziehst, wird es automatisch

mehr betont, da kannst du dir den Unterstrich glatt sparen.

Jana: Fatamorganas HAT man nicht, man SIEHT sie. Ist doch keine Krankheit... -.-

Sesshomaru: ‚Hier aber war alles möglich.‘ Eine unnötig episch anmutende Satzstellung, die ihre Erwartungen durch den Kontext nicht erfüllt.

Kathja: ...? O.O

Murtagh: Wieder ein Zeitsprung. Irgendwie passiert das ganz schön häufig.

Lysop: Murtagh, hier aber ist alles möglich! x'D

Schließlich verabschiedeten wir uns.

Sesshomaru: Endlich.

Tausende wünschten uns Glück und viele andere beteten zu ihrem Gott Nemorensis. Was für ein Haufen Trauerklöße und die sagen, dass sie uns vertrauen! Daglinta gab uns zuletzt noch eine Karte und wir verließen den Palast.

Jana: Hä, wieso denn jetzt Trauerklöße? Da ist doch niemand traurig. -.-

Legolas: Und warum die Anschuldigung des Nicht-Vertrauens? O.O Nur weil sie beten, heißt das nicht, dass sie uns misstrauen.

Mäti: Findet Nemo, ich hab ihn gefunden! xD

Murtagh: Und ich den nächsten Zeitfehler. Langsam nervt es. -.-#

Jana: Hat sie uns auch gesagt, wo wir hin gehen sollen? O.O

Lysop: Nö.

Wir gingen in den «Térof-Wald».

Legolas: Wir scheinen es einfach zu wissen.

Mäti: Wie behindi, es wird überhaupt nichts beschrieben, wir wissen überhaupt gar nicht, wie es auf Goldonia überhaupt aussieht. Wir gehen einfach in den Wald. Wie im Märchen, ganz stumpf, wir gehen in den Wald. Basta.

Er war eigentlich ganz hübsch und fantasievoll, aber trotzdem irgendwie leer und unheimlich still.

Sesshomaru: Irgendwie ist das annähernd ein Paradoxon. -.- Entweder hop oder top, ist der Wald jetzt toll oder nicht?

Jana: Wie kann ein WALD fantasievoll sein? O.o *sich einen Wald vorstell, der eine Künstlerstaffel bearbeitet*

Mäti: Sie meint 'fantastisch'. -.-

Als wir auf eine Lichtung kamen, sagte Sessurar: „Hier rasten wir.“ „Wir sind doch seit gerade mal einer oder zwei Stunden unterwegs! Außerdem; warum fliegen wir nicht einfach?!“, fragte Ich. „Es ist zu gefährlich, die Todesvögel Esdotlegov könnten euch sehen und es dann Agador melden. Außerdem werden wir hier nicht essen oder trinken, sondern kämpfen üben. Ihr müsst lernen euch zu verteidigen, ob mit oder ohne eure Fähigkeiten.“

Jana: Wir haben Fähigkeiten? Wo stand das denn? Und warum haben wir Flügel, wenn es eh zu gefährlich ist, sie zu benutzen? Das wäre ein Rückschritt der Evolution. Quasi Energie- und Materialverschwendung.

Kathja: ^o^"

Murtagh: Warum brüllst du ihn eigentlich an, Kathja? Das Fragezeichen hätte es auch getan. U__Û

Sesshomaru: Außerdem nimmt sich die Autorin wieder so wichtig, dass sie sich selbst in der ersten Person schon groß schreibt.

Murtagh: Hab ich doch letztens schon bemerkt: Eine ich-bezogene Geschichte vom Feinsten.

Mäti: Das Semikolon sollte in ein Komma oder einen Doppelpunkt ausgetauscht werden, da es hier so keinen Sinn macht.

Kathja: Sinn ERGIBT!! Ò__O

Mäti: Bla. -.-“ Kommafehler in Zeile Nummer letztens.

Wir konnten uns selber aussuchen wen wir als Lehrer haben wollten. Die Entscheidung war nicht schwer und so konnten wir schnell anfangen.

Fanfic-“Boys“: *eine Horde kreischender Mädchen auf sich zukommen sehen*
O__o““““

Kreischende-Fanfic-“Kriegerinnen“: Ich will den da, ich will den da, ich will deeeeeen!!!
ç

Mäti: *das fehlende Komma suchen geh*

Tammar erklärte: „Schau mal auf den Ring (ich dachte: auf welchen??) an deinem Zeigefinger der rechten Hand. Ein Stein ist groß der andere klein. Der Eine ist schwarz und der andere weiß. Es ist ein Gegenteilring.

Jana: Wie nett von ihm, dir zu erklären, wie der Ring aussieht, auf den du gerade schaust.

Murtagh: Wieso schreibt sie der ‚Eine‘ groß und der ‚andere‘ klein? :D *erheitert*

Legolas: Vielleicht ist der ‚Eine Ring‘ gemeint!! Ò.ó *sofort seinen Bogen zück*

Kathja: Das kann ich ausschließen. -.-

Im rechten Moment wirst du entweder größer oder kleiner, leichter oder schwerer, schöner oder hässlicher (-noch schöner?-).

Lysop: NOCH eitler? =_ =

Wenn du schneller fliegen willst müssen deine Flügel klein sein und das passiert ganz auf deinen Willen hin.

Jana: Ja, aber wir fliegen ja nicht. -.-

Kathja: Pscht jetzt!! òÓ#

Mäti: Kommaaa nach ,willst'. O__O

*Zaubern tust du mit deinem Zepter, notfalls mit deinen Handflächen.“ „Und wie soll das bitte gehen? Muss ich da einen Zauberspruch oder so aufsagen? Oder geht das alles nur mit Willen und Gedanken?“ „Es kommt drauf an. Wenn es nur Zaubersprüche zum Feuermachen oder etwas verschieben bzw. aufheben sind, dann geht das auch mit dem Willen, größere, mächtigere Zaubersprüche musst du aussprechen sonst gehen sie schief. Zwar nicht immer, aber wenn du Pech hast, dann schon.“ - Na das wird ja heiter werden!“
(Ich)*

Murtagh: ,Zauberspruch'!!! x'DDD *schenkelklopf*

Sesshomaru: *mit seinem Daumen und Zeigefinger ,Feuermachen' symbolisch auseinander zieh*

Lysop: Nach ,etw.' kommt jetzt auch noch ,bzw.', herrlich.

Mäti: Wieder zwei Kommafehler, hier vor ,sonst' und nach ,Na'.

Jana: Woher weiß ich denn, in welche Schwierigkeitskategorie ein Zauber gehört? Und ,Willen' braucht man auch für gesprochene Zauber, soweit ich weiß. Wäre dumm, wenn man zaubert, ohne es zu wollen. *glucks*

Legolas: Wieso ist dieser Trennungsstrich zwischen den wörtlichen Reden am Ende? Wir wissen doch, dass die erste Rede endet und die zweite beginnt, dafür sind die Anführungszeichen doch da. Ô.O

Sesshomaru: Und wir wissen ebenfalls, dass Kathja es ist, die mit Tammar redet, das muss man nicht ausführen durch ein in Klammern gesetztes - wieder groß geschriebenes - ,Ich'. Oben wurde es schließlich auch nicht erklärt.

Kathja: Vielleicht halte ich meine Leser einfach für ein unterbelichtetes Völkchen.
Ù__U

Der Rest: =___=#

In den nächsten Stunden erfuhr ich, was ich für Fähigkeiten hatte: Element Luft, ich konnte (mehr oder weniger) in die Zukunft sehen und ich konnte die Zeit für 1 std. stillstehen lassen.

Jana: Jo, genau, weil Element Luft auch so viel mit in-die-Zukunft-blicken und die-Zeit-anhalten zu tun hat. -.-

Lysop: Nächstes Kürzel, wuhuu. Wir können anfangen, zu sammeln.

Sesshomaru: Es ist nicht einmal richtig geschrieben, obwohl es nur drei Buchstaben sind.

Von Jana erfuhr ich, dass sie Element Wasser hatte und alle Meereslebewesen unter Kontrolle hatte.

Jana: MUAHAHAHAHAHA!!! ÒoÓ

Murtagh: *einfach mit einfall* ÒoÓ

Jana: O.o“?

Lysop: Er hat das so drin. =.=

Märit hatte Element Erde und sie konnte mit Tieren sprechen. Lysop hatte Element Feuer und konnte die Sonne dazu bringen mehr oder weniger heiß zu scheinen. Außerdem konnte sie etwas sprengen (beispielweise einen Stein, oder Glas).

Mäti: Haha, Janchen, deine Fähigkeiten sind quasi ein billiger Abklatsch von meinen, ich kann nämlich mit ALLEN Tieren sprechen und du nur mit ‚Meeresbewohnern‘. xD

Jana: Moment mal... heißt das, ich kann noch nicht mal mit Tieren in einem BACH oder FLUSS oder SEE reden?? Òô Wann sind wir denn bitte mal am MEER?! =.=#

Lysop: x‘DD Tjahaa, wie’s aussieht, bin ich Gott oder so. Ein Wink von mir und die Sonne scheint weniger heiß. Vergesst die Maya, ICH lasse die Welt untergehen, wann ich will. x)

Mäti: Zu allererst geht die Grammatik unter. Kommafehler, die nächsten. Nach

,bringen' muss eins hin. Und vor ,oder' wird hier einfach munter eins gesetzt.

Wir konnten eine Schutzglocke entstehen lassen, die Attacken auf uns zerstört oder mildert.

Legolas: Wieder ein Zeitsprung. Korrekt wäre es, hier auf den umschriebenen Konjunktiv mit ,würde' zurückzugreifen, da die Glocke noch keine Attacken zertört oder gemildert hat.

Kathja: Wieso, wenn wir halt trainiert haben und sie schon erprobt wurde?

Murtagh: Dann müsste da trotzdem das Präteritum stehen.

Im allgemeinen eigentlich coole Fähigkeiten.

Lysop: Im Allgemeinen schreibt man das aber groß.

Hatte ich schon erwähnt, dass wir auch Kombinationen machen konnten? Nein! Hab's vergessen.

Alle: O__O? Dumm?

Jana: Hm. Mir sind auch noch keine Autoren untergekommen, die in ihren Werken Fragen an ihre unsichtbare Leserschaft stellen, sie selbst beantworten und sich dann dafür entschuldigen, dass sie es nicht schon früher getan haben.

Lysop: Tja, Sachen gibt's. ^^

Zum Beispiel konnte ich mit kalter Luft, Janas Wasser zu Eis machen. Jana erzählte noch, dass sie gelernt hatte Steine zu heben und zu werfen, und das gezielt. Wir staunten nicht schlecht, als sie uns das vorführte.

Lysop: Was??! Kein ,z.B.'? Jetzt bin ich aber enttäuscht. ô_ô

Mäti: *sich zurechtsetz* Beginnen wir mit dem überflüssigen Komma zwischen Jana und der Luft, fahren fort mit dem fehlenden hinter ‚hatte‘ und enden wir mit dem... wobei... nein. Das vorletzte Komma darf gut und gerne gelassen werden, da es sich bei dem Part dahinter um einen Nachschub an Information handelt, der sich auf den Satzteil davor bezieht.

Kathja: Phiu... U__Ù

Jana: Also... schön, dass ich jetzt noch eine Fähigkeit bekommen habe, die ich auch einsetzen kann, aber... was hat Steine werfen mit Wasser zu tun? O.o

Lysop brachte einen Stein zum Schmelzen!

Murtagh: BATZ, BATZ, Ausrufezeichen, Unterstrich!! Ò__Ó Damit es auch der letzte Asi kapiert!

Und ich und Jana verwandelten fliegendes Wasser in Eis.

Mäti: JANA UND ICH!

Murtagh: Egoisten-Story, Egoisten-Story! x)) ☐

Lysop: Das hat sie doch weiter oben schon mal erzählt, dass sie Wasser zu Eis machen können. -.-

Eigentlich ganz nützlich; man kann damit Pfützen in Eis verwandeln und die Feinde rutschen aus... OK, OK, besseres Beispiel fiel mir nicht ein.

Mäti: Endlich ein erfolgreich genutztes Semikolon. ^__^

Sesshomaru: Hier wird wieder fälschlicherweise das Präsens verwendet und -

Lysop: - und das nächste Kürzel eingeführt. Außerdem elliptische Satzstruktur am Ende.

Also, weiter gehts. Jetzt waren wir gut gerüstet und trotzdem auf gar nichts gefasst. Aber wir hatten ja unsere „Begleiter“ (knuffig, knuffig, süß, niedlich, süß, süßer, am süßesten...).

Jana: Sehr gut. Ein Haufen mit Fähigkeiten, Schminke, Glitzer-Tütüs und sinnlosen gefiederten Extremitäten vollgestopfter Mädchen, deren Konzentration aufgrund vierer - ich zitiere - knuffig-knuffig-süß-niedlich-süß-süßer-am-süßesten-„Begleiter“ im Eimer ist und deren Anführerin von so atemberaubender Schönheit ist, dass sie es gar nicht mehr nötig hat, auf bestimmte Teile der Ausrüstung zurückzugreifen. =_="

Lysop: Dass das ‚Begleiter‘ hier in Anführungszeichen verpackt ist, lässt schweinische Gedanken aufkommen.

Kathja: Ihr seid alle gemein und scheiße! Q___Q

Legolas: *sie tröst* ^^"

Als wir einen Marsch von ca. 15 km hinter uns hatten, fragte ich mich, ob der Wald nie endete.

Lysop: Juhuu, endlich wieder ein Kürzel! ^.^

Legolas: Du fragtest dich wahrscheinlich eher, ob der Wald nie ‚enden würde‘. ^^

Auf einmal fing es an zu stinken. Ich wollte meine Fähigkeiten mal ausprobieren und den Gestank wegpusten, nahm mein Zepter, sprach das Zauberwort, doch vergebens.

Sesshomaru: ‚mal ausprobieren‘ gehört genauso wenig in einen Roman wie dein beliebtes ‚halt‘.

Der Gestank bildete einen Reifen, der sich langsam um uns schloss.

Mäti: Ja und wieso MACHT dann keiner was?! =_=#

Lysop: Vielleicht sieht der Stinkereifen so schön aus! :D

Mir wurde schwindelig... ich sah, wie Jana und danach Märit zu Boden fielen.... schließlich raubte mir der Gestank die Sinne und ich fiel zu Boden.....

Murtagh: Wiederholung von ‚zu Boden‘. Nicht hübsch.

Jana: Vier bis fünf Punkte am Satzende. Ebenfalls nicht hübsch. -.-

Mäti: Ich würde hier ‚fiel‘ statt ‚fielen‘ nehmen, weil du das ‚danach‘ noch eingefügt hast und somit die Bewegungen der beiden Akteurinnen getrennt hast.

Kathja: *einfach nur noch stumpf in ihrem Sessel häng* = _____ = Ich hab keine Lust mehr. Ich gehe jetzt nach Hause. Irgendwohin, wo Leute mich mögen.

Lysop: Dann bist du hier ja an genau der richtigen Adresse. ^////^ Wann machen wir weiter?

Sesshomaru: Nichts da, ein weiteres Mal bekommt ihr mich nicht dazu, hier teilzunehmen.

Jana: Dann werden wir uns eben was ausdenken müssen, um unseren Willen zu bekommen. >:D *Hände reib*

Sesshomaru: ô__o

Murtagh: Essen fassen! x) Ich hab völlig vergessen, mir Popcorn zu holen. -.-

Jana: Ich werde einen dunklen Plan entsinnen, wie wir unseren siebten Juror behalten können... huhuhu... x))

Murtagh: ICH schmiede hier die dunklen Pläne! >:-/

Lysop: :-P Einigt euch bis zum nächsten Mal.

KAPITEL ZWEI - ENDE